

(37) نفسه: 49

(38) نفسه: 137-138

(39) الإنسان المهدور: 156

(40) الرواية : 118

(41) نفسه: 60

(42) نفسه: 92

(43) نفسه : 144

(44) ميشال فوكو ص71

(45) الرواية: 225-226

(46) نفسه: 234

(47) نفسه: 81

(48) نفسه: 107

(49) نفسه: 111

(50) ينظر نفسه: 197 و198 و204

(51) نفسه : 217

(52) نفسه : 33

(53) نفسه : 58

(54) نفسه : 28

(55) نفسه: 14

(56) نفسه : 47

(57) نفسه: 40

(58) نفسه: 147

(59) في نظرية الرواية، سلسلة عالم المعرفة، ص 157.

(60) الرواية : 148

(61) نفسه: 59

(62) نفسه: 149

(63) نفسه: 64

(64) نفسه: 65

(65) نفسه : 95

(66) نفسه: 99

المصادر:

- الإنسان المهدور ، د. مصطفى حجازي ، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء ، بيروت ، 2000
- بنية الشكل الروائي ، حسن بحراوي ، المركز الثقافي العربي ، بيروت ، 1990
- الرواية والتاريخ ، عبد السلام اقلمون ، دار الكتاب الجديدة المتحدة ، ليبيا ، 2010،
- شرح العيون شرح رسالة ابن زيدون ، مطبعة البابي الحلبي ، القاهرة ، 1957،
- سيميائية الالوان في القران الكريم ، كريم شلال الخفاجي ، دار مكتبة البصائر ، لبنان ، 2012
- شعراء أمويون ، نوري حمودي القيسي، دار الكتب للطباعة والنشر - الموصل، 1976
- الفرج بعد الشدة ، القاضي بن علي التنوخي ، تح : عبود الشالجي ، دار صادر بيروت ، 1978.
- في نظرية الرواية عبد الملك مرتاض:، سلسلة عالم المعرفة. 1998م
- لا رياح ولا مطر ، محمود يعقوب ، دار أزمنة للنشر والتوزيع ، عمان 2021.
- المثقف والسلطة ، د. سماح ادريس ، بحث في التجربة الناصرية، 1992
- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، المسعودي ، دار الأندلس ، بيروت ، 1981.
- معجم اللغة العربية المعاصرة ، د. أحمد مختار عمر ، عالم الكتب ، القاهرة، 2008